

# STUDIA KWALIFIKACYJNE

## NAUCZANIE PLASTYKI, MUZYKI I TECHNIKI

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz.U. 2023 poz. 2102) oraz Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2019 r. poz. 1450 ze zm.).



**3**

SEMESTRY



**819h**

+



**240h**

PRAKTYK  
ZAWODOWYCH



**1059h**

EDUKACJI

### SEMESTR I

- Kultura muzyczna, narodowe i światowe dziedzictwo kulturowe
- Język i funkcje muzyki, literatura muzyczna
- Analiza i interpretacja wybranych dzieł muzycznych
- Warsztat edukacji muzycznej
- Kształcenie słuchu. Historia muzyki
- Metody i formy arteterapii – muzykoterapia. Emisja i higiena głosu
- Instrumenty szkolne; śpiew. Zajęcia muzyczno-ruchowe
- Technika w środowisku ucznia. Ergonomia i BHP
- Podstawy technologii i konstrukcji maszyn. Technologie obróbki materiałów
- Podstawy mechaniki, elektrotechniki i elektroniki. Podstawy robotyki i mechatroniki

### SEMESTR II

- Historia techniki i kultura pracy. Wiedza o sztuce
- Inżynieria materiałowa
- Warsztat twórczości plastycznej
- Malarstwo i rysunek
- Percepcja wizualna i twórczość artystyczna. Organizacja przedsięwzięć artystycznych
- Wychowanie komunikacyjne. Żywnienie człowieka
- Projektowanie i dokumentacja techniczna
- Historia sztuki. Środki wyrazu plastycznego
- Techniki plastyczne. Rzeźba
- Fotografia. Grafika komputerowa; projektowanie graficzne. Technologie informacyjne i multimedialne

### SEMESTR III

- Organizacja procesu nauczania i planowanie działalności dydaktycznej dla 3 przedmiotów. Diagnostyka, kontrola i ewaluacja
- Wspomaganie wszechstronnego rozwoju ucznia; odkrywanie, rozwijanie uzdolnień, zainteresowań oraz predyspozycji uczniów. Praca z uczniem o specyficznych potrzebach edukacyjnych
- Rola i warsztat pracy nauczyciela. Wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych w procesie nauczania; prawo własności intelektualnej
- Psychologia uczenia się i nauczania
- Metodyka nauczania plastyki, muzyki i techniki