

STUDIA KWALIFIKACYJNE

NAUCZANIE PLASTYKI, MUZYKI I TECHNIKI

Poniższy program obejmuje kierunki studiów: nauczanie plastyki, nauczanie muzyki oraz nauczanie techniki.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji i Nauki z dnia 14 września 2023 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli (Dz.U. 2023 poz. 2102) oraz Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz. U. z 2019 r. poz. 1450 ze zm.).



3 SEMESTRY



240 GODZIN PRAKTYK ZAWODOWYCH

- Kultura muzyczna, narodowe i światowe dziedzictwo kulturowe
- Język i funkcje muzyki, literatura muzyczna
- Analiza i interpretacja wybranych dzieł muzycznych
- Warsztat edukacji muzycznej
- Kształcenie słuchu. Historia muzyki
- Metody i formy arteterapii – muzykoterapia. Emisja i higiena głosu
- Instrumenty szkolne; śpiew. Zajęcia muzyczno-ruchowe
- Technika w środowisku ucznia. Ergonomia i BHP
- Podstawy technologii i konstrukcji maszyn. Technologie obróbki materiałów
- Podstawy mechaniki. Podstawy elektrotechniki i elektroniki. Podstawy robotyki i mechatroniki
- Historia techniki i kultura pracy. Wiedza o sztuce
- Inżynieria materiałowa
- Warsztat twórczości plastycznej
- Malarstwo i rysunek
- Percepcja wizualna i twórczość artystyczna. Organizacja przedsięwzięć artystycznych
- Wychowanie komunikacyjne. Żywnienie człowieka
- Projektowanie i dokumentacja techniczna
- Historia sztuki. Środki wyrazu plastycznego
- Techniki plastyczne. Rzeźba
- Fotografia. Grafika komputerowa; projektowanie graficzne. Technologie informacyjne i multimedialne
- Instrumentacja
- Organizacja procesu nauczania i planowanie działalności dydaktycznej dla 3 przedmiotów z uwzględnieniem poszczególnych etapów edukacyjnych. Diagnoza, kontrola i ewaluacja pracy dydaktycznej
- Wspomaganie wszechstronnego rozwoju ucznia; odkrywanie, rozwijanie uzdolnień, zainteresowań oraz predyspozycji uczniów. Praca z uczniem o specyficznych potrzebach edukacyjnych
- Rola i warsztat pracy nauczyciela. Wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych w procesie nauczania; prawo własności intelektualnej
- Psychologia uczenia się i nauczania
- Metodyka nauczania plastyki, muzyki i techniki